

# JORNADAS EN ARTES ESCÉNICAS E INVESTIGACIÓN CREACIÓN

Del 30 de septiembre al 14 de octubre

## Lunes 30 de septiembre

09:30h **INAUGURACIÓN (Aula B3)**  
Dr. Francisco Javier González Madariaga  
Dra. Isabel López Pérez  
Mtra. Dolores Ortiz Minique  
Dr. Carlos Vázquez

10:00-11:00 h **Master Class**  
**Diego Rangel**  
*Integrante de CEPRODAC*

12:00-13:00 h **CONVERSATORIO CON DIEGO RANGEL**

13:00-14:30 h **CONVERSATORIO (Aula B3)**  
**«Creación e investigación en el teatro de títeres y objetos»**  
Juan Ruy Cosin, Argentina

## Miércoles 2 de octubre

10:00-11:30 h **CONFERENCIA (Aula B3)**  
**«La Investigación Creación en las Artes Visuales»**  
Dr. Alberto Peredo

13:00-14:30 h **CONVERSATORIO**  
**«La escritura de teatro de títeres y objetos»**  
Juan Ruy Cosin, Argentina

13:00-14:30 h **TALLER (Biblioteca)**  
**Creación e Investigación en Artes**

15:30-17:30 h **TALLER (Biblioteca)**  
**Creación e Investigación en Artes**

16:00-17:30 h **OBRA «Desear morir» (Aula por definir)**  
Working progress

## Jueves 3 de octubre

09:30-13:00h **CURSO-TALLER**  
**Danza africana, danza cubana y sones para arpa grande**  
Mtra. Lilly Alcantar Henze

15:30-17:30 h **TALLER (Biblioteca)**  
**Creación e Investigación en Artes**

16:00-17:30 h **OBRA «Desear morir» (Aula por definir)**  
**Charla del proceso**

17:00-19:00 h **CONVERSATORIO (Aula por definir)**  
**«La actuación de títeres»**  
Juan Ruy Cosin, Argentina

## Viernes 4 de octubre

09:30-13:00h **CURSO-TALLER**  
**Danza africana, danza cubana y sones para arpa grande**  
Mtra. Lilly Alcantar Henze

15:30-17:00 h **CONVERSATORIO (Aula por definir)**  
**«El mundo de los títeres en Guadalajara»**  
Carmen Pérez Borrayo, Juan Ruy, Rafael Rosas. Modera: Meztli Robles

## Sábado 5 de octubre

09:30-11:00 h **CURSO-TALLER**  
**Danza africana, danza cubana y sones para arpa grande**  
Mtra. Lilly Alcantar Henze

## Martes 8 de octubre

15:30-17:30 h **CONFERENCIA (Aula B3)**  
**«La Coperacha, 45 años de prácticas socio estéticas con títeres»**  
César Antonio Camacho Gámez

## Miércoles 9 de octubre

10:00-11:30 h **CONFERENCIA (Aula B3)**  
**«La Investigación Creación en las Artes Escénicas-Danza»**  
Dra. Martha Hickman

11:00-13:00 h **TALLER-LABORATORIO**  
**Danza Contemporánea**  
Mtra. Melissa Castillo

13:00-14:30 h **CONFERENCIA (Aula B3)**  
**«La Investigación Creación en las Artes Escénicas-Teatro»**  
Dr. Carlos Vázquez

13:00-14:30 h **TALLER (Biblioteca)**  
**Creación e Investigación en Artes**

15:30-17:30 h **TALLER (Biblioteca)**  
**Creación e Investigación en Artes**

## Jueves 10 de octubre

10:00-11:30 h **CONVERSATORIO (Aula B3)**  
**«Proyectos en arte: ¿Qué fue primero, la teoría o la práctica?»**

11:00-13:00 h **TALLER-LABORATORIO**  
**Danza Contemporánea**  
Mtra. Melissa Castillo

13:00-14:30 h **CONVERSATORIO (Aula B3)**  
**«Proyectos en arte: ¿Qué fue primero, la teoría o la práctica?»**

16:00-17:30 h **CONVERSATORIO (Aula B3)**  
**«Certezas e incertidumbres sobre la Investigación Creación»**  
Dra. Martha Hickman, Dr. Alberto Peredo, Dr. Carlos Vázquez

## Viernes 11 de octubre

11:00-13:00 h **TALLER-LABORATORIO**  
**Danza Contemporánea**  
Mtra. Melissa Castillo

13:00-14:30 h **CONFERENCIA (Aula B3 y virtual)**  
**«El acontecimiento de la Expectación Teatral desde una Filosofía de la Praxis Escénica»**  
Dr. Jorge Dubatti, Argentina

## Lunes 14 de octubre

9:30-11:00 h **Taller coreográfico de la División de Artes y Humanidades**

11:00-12:00 h **PRESENTACIÓN (Patio Central)**  
**«Un extraño paquete»**  
Polo Villalobos

15:30-17:00 h **EVALUACIÓN DE PROYECTOS**  
Juan Ruy Cosin, Argentina  
Meztli Robles  
Rafael Rosas

17:00 h **CLAUSURA**



«El arte escénico universitario frente a su creación e investigación en el siglo XXI»



**Directorio del Centro Universitario de Arte,  
Arquitectura y Diseño**

**Dr. Francisco Javier González Madariaga**  
*Rector del Centro*

**Dra. Isabel López Pérez**  
*Secretario Académico*

**Dr. Everardo Partida Granados**  
*Secretario Administrativo*

**Mtra. Dolores Ortiz Minique**  
*Directora de la División de Artes y Humanidades*

**Dra. María Luisa Villaseñor García**  
*Secretaria de la División de Artes y Humanidades*

**Dr. Carlos Manuel Vázquez Lomelí**  
*Jefe del Departamento de Artes Escénicas*

# JORNADAS EN ARTES ESCÉNICAS E INVESTIGACIÓN CREACIÓN

«El arte escénico  
universitario  
frente a su creación  
e investigación  
en el siglo XXI»

**Del 30 de septiembre al 14 de octubre**

Departamento de Artes Escénicas de la  
División de Artes y Humanidades, CUAAD, U. de G.  
Belén 120, Colonia Centro, Guadalajara, México



**CUAAD**  
CENTRO UNIVERSITARIO DE  
ARQUITECTURA Y DISEÑO

**DAH**  
DIVISIÓN DE ARTES Y HUMANIDADES

**DAE**  
DEPARTAMENTO DE ARTES ESCÉNICAS

