Segundo Coloquio de avances de Tesis

Generación 2023 - 2025

12 y 13 de noviembre 2024

Sala Margarita Martín Montoro
CUCSH

Maestría en Estudios de Literatura Mexicana

Sistema Nacional de
Posgrados - CONAHCYT

Martes 12 de noviembre

Palabras de bienvenida (10:00 am)

Mesa 1 (10:15-12:00)

La construcción heroica en *El Bernardo*, o *Victoria de Roncesvalles* y su relación con Bernardo del Carpio y con Bernardo de Balbuena

Sergio Alexis Orozco Mendoza

Director: Dr. Guillermo Schmidhuber de la Mora

Codirector: Dr. Joaquín Rodríguez Beltrán

Lectores: Dr. Luis Vicente de Aguinaga, Dr. Martín Zulaica

El viaje del héroe en la Literatura Infantil y Juvenil en México: hacia una caracterización del niño/niña héroe en novelas contemporáneas

Karen Mariana Gutiérrez Medina

Directora: Dra. Luz Eugenia Guadalupe Aguilar González

Codirector: Dr. Gabriel Barrón Pérez

Lectores: Dra. María Teresa Orozco

La deshumanización en el cuento mexicano de ciencia ficción del siglo XX

Ana Laura Salcido García

Directora: Dra. Cándida Elizabeth Vivero Marín

Codirectora: Dra. Diana Sofía Sánchez

Lectora: Dra. Irma Cecilia Eudave Robles

Mesa 2 (12:00-13:30)

Alteridades monstruosas: desestabilización del espacio íntimo y familiar en la narrativa mexicana del siglo XX

Ricardo Adrián Gómez Cruz

Directora: Dra. Irma Cecilia Eudave Robles

Lectoras: Dra. Diana Sofía Sánchez Hernández, Dra. Adriana Álvarez Rivera

El entrecruce de lo sobrenatural y la violencia en las crónicas literarias de *Aquí no es Miami* (2018) de Fernanda Melchor

Carlos David Lobato Herrera

Directora: Dra. Teresa Georgina González Arce

Lectores: Dra. Cándida Elizabeth Vivero Marín, Dr. Jesús Eduardo Aguirre

Miércoles 13 de noviembre

Mesa 3 (10:00 - 12:00)

Metapoesía en *Armenia* y *Dos estudios a partir de la descomposición de Marcus Rothkowitz* de Luis Eduardo García

Mónica Guadalupe Hernández Mendoza

Directora: Dra. Diana Sofía Sánchez Hernández

Codirector: Dr. Luis Jorge Aguilera

Lectores: Dra. Ilse Guadalupe Díaz Márquez, Mtro. Federico Jiménez Huerta

Il Re Lámpago de Ricardo Castillo y *Divisible Corpóreo* de Rocío Cerón a la luz de la poesía sonora

Martha Lorena Cárdenas Matínez

Director: Dr. Juan Tomás Martínez Gutiérrez

Codirector: Dr. Luis Jorge Aguilera

Lectores: Dra. Ilse Guadalupe Díaz Márquez

La poesía de Julián Herbert: una poética de la impureza

Alejandro Noé Ramírez López

Director: Dr. Luis Vicente de Aguinaga Zuno

Lectores: Dra. Eva Castañeda Barrera, Dr. Francisco Estrada Medina

Mesa 4 (12:00 -13:30)

El pathos interminable o la poética del sufrimiento: el castigo mítico en la cuentística de Eduardo Antonio

Parra

Emmanuel Alejandro Godínez

Director: Dr. Juan Tomás Martínez Gutiérrez

Codirector: Dr. Luis Alberto Pérez Amezcua

Lectores: Dra. Ethel Beatriz Junco

Literatura y ciencia. Hacia una cartografía del conocimiento: el Ateneo de la Juventud

Alejandra López Ortíz

Director: Dra. Guadalupe Sánchez Robles

Codirector: Dr. Juan Tomás Martínez Gutiérrez

Lectores: Dra. Elba Margarita Sánchez Rolón, Dr. Luiz Alberto Pérez Amezcua