

Construyendo puentes en época de muros **Panel 2: Presentación de los cortos ganadores de la Segunda edición del Festival de cortometrajes: Caleidoscopio Binacional**

Lunes 2 de diciembre

Hora: 19:00 a 19:50 hrs. | Lugar: Salón México I, del Hotel Barceló

Participantes:



Melissa Ramírez

Directora del corto ganador del tercer lugar: "Made it in America"

Melissa es estudiante de cine y ciencias políticas en Colorado College. Más allá de lo académico, Melissa disfruta de ver televisión/películas, leer novelas, explorar lugares escénicos, practicar pilates, pintar y probar comida nueva.



Galilea Berthon

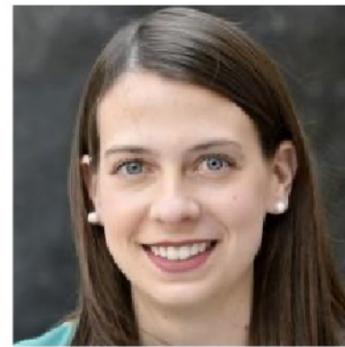
Productora del corto ganador del tercer lugar: "Made it in America".

Boliviana, estudia en Colorado College en Estados Unidos. Cursa una especialización en estudios de cine y medios mientras estudia Salud Global.



Juan Carlos Rulfo

Cineasta. Director, productor, fotógrafo y promotor de cine documental. Ha sido ganador de cinco premios Ariel de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas; del Gran Premio del Jurado al Mejor Documental Internacional en Sundance. Es miembro de la International Documentary Association (IDA), de la Academy of Motion Picture Arts and Sciences (AMPAS), y de la Asociación Mexicana de Autores de Fotografía Cinematográfica (AMC).



Modera: Isabel Migoya Iriso

Coordinadora de Convergence Lab, un programa de Arizona State University con la finalidad de conectar a la universidad con aliados y audiencias en México para explorar ideas de interés mutuo a través de eventos públicos y periodismo de ideas. También forma parte del comité que desarrolló el proyecto de Caleidoscopio del Bicentenario México -Estados Unidos y responsable de la elaboración de materiales, la implementación y logística del mismo.



Ximena Urrutia

Directora del GuadaLAjara Film Festival.

Se ha desempeñado como productora y directora de varios proyectos cinematográficos. En 2008 ganó el premio IMCINE; el premio a la Mejor Producción en el XIV Festival Iberoamericano VIART de Venezuela (2009). Su cortometraje de ficción Ella (2014) formó parte de la Selección Oficial del XII FICM y participó en el IX Festival de Cine Latinoamericano de Sidney (SLAFF), Australia, y en el XII Festival Mundial de Cine de Bangkok, Tailandia y fue nominado al Ariel por Mejor cortometraje de ficción.



Eugenio Caballero

Director de Arte, Diseñador de Producción.

Nominado a los premios de la Academia Norteamericana de Cinematografía. Fue acreedor al Oscar por la película El Laberinto del Fauno de Guillermo del Toro. Por el mismo trabajo obtuvo otros galardones, como "Art Director's Guild Award", "Ariel", "Los Angeles Film Critics Association", "Gold Derby Award", "Online Film Critics Association" y las nominaciones para el "Bafta", "Goya", "Satellite Award" y "Las Vegas Film Critics Society Award".