



Universidad de Guadalajara
La Cátedra Latinoamericana "Julio Cortázar"
del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
invita a la conferencia magistral de

Yuliana Ortiz Ruano
Escritora ecuatoriana

Conferencia magistral: **“Corresponder con la marea: formas de imaginar nuevas ficciones para los pueblos del mar”**

- Presenta: Paola Llamas Dinero
- Jueves 15 de octubre de 2026
- 18:00 horas
- Paraninfo Enrique Díaz de León (Av. Juárez 975, col. Centro, Guadalajara)
- Habrá interpretación simultánea en Lengua de Señas Mexicana
- Entrada libre

Yuliana Ortiz Ruano

Escritora, investigadora y docente ecuatoriana especializada en literatura afrodescendiente, textualidades diaspóricas, archipiélagos culturales y experimentación sonora. Su trabajo se caracteriza por el diálogo entre creación literaria, investigación académica, mediación cultural, articulando perspectivas provenientes de los estudios afrodescendientes, los feminismos negros y las poéticas contemporáneas latinoamericanas.

Es licenciada en Literatura, Artes y Escritura por la Universidad de las Artes del Ecuador. En 2024 cursó el Certificado de Estudios Afrolatinoamericanos (ALARI) de Harvard University, especializado en las dinámicas históricas y culturales de las poblaciones afrodescendientes en América Latina.

Su producción literaria comprende narrativa y poesía. Es autora de la novela *Fiebre de carnaval*, distinguida con el Premio IESS Primo Romanzo Latinoamericano (Italia, 2023); su libro de cuentos *Litorales*, beneficiario de los fondos del Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación del Ministerio de Cultura del Ecuador; y de los poemarios *Canciones desde el fin del mundo* y *Cuaderno del imposible retorno a Pangea*. Parte de su obra ha sido traducida al inglés, portugués y alemán.

Desde 2022 se desempeña como docente de escritura en la Escuela de Escritores de España y ha impartido cursos y talleres en instituciones de Ecuador y Colombia, entre ellas la Universidad de Cuenca, la Universidad San Francisco de Quito y la Escuela de Artes y Escucha del Caribe del Ministerio de las Culturas de Colombia.