

La importancia de la memoria y el patrimonio industrial
Congreso Internacional

Se convoca a participar, fecha límite 15 de marzo.

Del 6 al 8 de mayo del 2019 se llevará a cabo el Congreso Internacional sobre Patrimonio Industrial. Retos y Prospectivas en las Américas, el cual se realizará en la Escuela Adolfo Prieto, en el interior del Parque Fundidora en la ciudad de Monterrey, N.L., invita a participar a sociedad civil, artistas, academia, y a entidades privadas y gubernamentales para reflexionar y exponer sus experiencias en materia de la memoria y el patrimonio industrial.

El congreso y sus ejes temáticos están diseñados para dar cabida a reflexiones alrededor de las actividades extractivas, de transformación y de servicios en la historia continental que han legado elementos y conjuntos materiales en espera de un rescate basado en el conocimiento pertinente generado por especialistas académicos; de la misma manera es indispensable la comunicación de quienes han acumulado experiencia en la gestión e intervención del patrimonio material. La dimensión inmaterial (entre las más vulnerables), menos estudiada, minusvalorada, no pasa inadvertida para los estudios históricos, sociológicos y antropológicos. El congreso aproximará el conocimiento del tamaño y los tipos de retos que enfrenta la herencia cultural de la era industrial de las Américas.

Los ejes temáticos son:

- I. Desindustrialización. Impactos urbanos, sociales y culturales
- II. Patrimonio Industrial. Retos para su Gestión
- III. Legislación del Patrimonio Industrial
- IV. Memoria Obrera. Dimensión Inmaterial del Patrimonio Industrial
- V. Archivos e Inventarios Industriales

- VI. Preservación, conservación y restauración del Patrimonio Industrial
- VII. Representación Industrial en las Artes
- VIII. La industria formadora de paisajes

Este congreso es una iniciativa interinstitucional organizado por el Gobierno del Estado de Nuevo León, Conarte, El Colef, Escuela Adolfo Prieto, Facultad de Filosofía y Letras-UANL, Parque Fundidora, Archivo Histórico de Fundidora, Archivo General del Estado, Museo del Acero hornos, Red de Patrimonio Industrial de México, Femsas, y Seminario Procesos Industriales de México.

Los interesados en participar en “Congreso Internacional sobre Patrimonio Industrial. Retos y Prospectivas en las Américas”, deben enviar un resumen sobre su ponencia, con fecha límite del 15 de marzo del presente año. Los resultados se darán a conocer por parte del comité organizador el 30 de marzo.

Para más información sobre los ejes temáticos y la convocatoria visite: <https://www.colef.mx/evento/congreso-internacional-sobre-patrimonio-industrial-retos-y-prospectivas-en-las-americas/>