



PROGRAMA MUSEO REGIONAL DE GUADALAJARA.

1. **Ensamble Hortus Musicus (El huerto del músico).**

Director, flauta de pico y laúd, Sergio Ángel Sandoval; Angélica Cortés, soprano; María Eugenia Cosío, teclado; Yalissa Cruz Espino, chelo; y Eduardo Arámbula Ávalos, flauta de pico.

2. **Homenaje a Quino**

Lisi Turra, flautista y escritora.

3. **“Eliza: a mi amada poeta”**

Efraín Franco Frías, voz; Gabriela Flores Peredo, piano; Erika Daniela Aguilar Villalobos, soprano. En memoria de la Maestra Ma. Elizabeth Hernández Sánchez.

4. **Grupo Coral Zenzontle.**

Director, Martín Ávila Díaz; integrantes: Kira Rodríguez Venegas, Ivy Abraham, Lucero González, Ramón Freer y Armando Noriega. Interpretan: La media muerte lírica infantil mexicana.

5. **Dedicatoria del festival al Maestro Salvador Zambrano Oregel**

“Todo lo que tú eres”, interpretada por las grandes orquestas de los años 50, fue adaptada e instrumentada por el profesor Rodolfo Salinas y cantada por Ana Paula Salinas.



6. Trío Jaray:

José de Jesús Jiménez, Isaías García y Luis Ángel Jiménez Nereidas interpretan danzón dedicado a los maestros del CUAAD, arquitectos y también recordando a Ennio Moricone.

7. Conversatorio José Guadalupe Posada y Manuel Manilla

Maestros Raúl Fabricio Torres y Alejandro Camacho.

8. Exposición de dedicada a José Guadalupe Posada y Manuel Manilla.

Con participación de obra de estudiantes y musicalizada por Norma Villareal, flauta, y Javier Guillén en el violín.

9. Calaverita a cargo de estudiantes de la Licenciatura en Música con orientación en Pedagogía musical. Materia: Psicología educativa.

Alumnos: Gabriela Alejandra Espinoza Cisneros, Ángel Otoniel Ramírez Maderos, Cindy Citlalli Cruz Zúñiga, Carolina Zapata Sandoval, Fernanda Livier Álvarez Gutiérrez, Jesús Omar Mendoza Rodríguez, Julia Carolina Luna Hernández, Julio Alberto Huelgas Servín, Kira Guadalupe Zuhemy Rodríguez Venega

Maestros y alumnos fallecidos durante 2020 a quienes se dedica el festival

Ma. Elizabeth Hernández Sánchez, poeta y académica del CUTonalá

DOCENTES DEL CUAAD

Salvador Zambrano Oregel, violinista.

Horacio Luna Santiago, arquitecto.



Aarón Miguel Méndez Pérez, arquitecto

Andrés González Saldaña, escultor.

Michel vega Vargas, fagotista y egresado.

Cucufate Beta Ejapa, guitarrista y alumno

Raymundo Julián Correa Mota, cantante y egresado.

Comité organizador:

1. Fundadora: Rosa Alhelí Cervantes Macías.

2. María Teresa de Guadalupe Ruiz Esparza.

3. Lisi Turra.

4. Karla Verónica Jáuregui Quintero.

5. Patricia Jáuregui Quintero.

6. Aurora Jocabed Villé Rodríguez.

7. Daniel Negrete

8. Rosina Hernández Urzúa (fotografía).

9. Sam Meza (fotografía)

10. Sergio Ángel Sandoval Antúnez.

11. Rodolfo Salinas

12. Juan José Valdivia Santamaría.

13. Julio Valentín Hoil Lee.



PROGRAMA CAMPECHE, ESTADO INVITADO

Julio Valentín Hoil Lee, coordinador del evento y estudiante de la Licenciatura en Música con Orientación en Pedagogía.

1. "Presentimiento". Música: Emilio Pacheco. Letra: Pedro Mata.

Intérpretes: Flauta transversal, Manuel Chávez Tuz y piano: Julio Valentín Hoil Lee.

2. "Nictè-Ha. Tema y variaciones" - Rubén Darío Herrera / Luis Dinaldy Pech

Intérprete: Flauta transversal, Manuel Chávez Tuz. (Coordinador académico del programa de formación integral en música y director de la Orquesta de Cámara Juvenil del Centro Cultural "El Claustro")

3. "Linda tierra mía". Música y letra: Ricardo Ávila Reyes.

Intérpretes: soprano, Cielo Chuc Aké, alumna del Programa de Formación Integral en Música del Centro Cultural "El Claustro" de la especialidad de Bel Canto; y piano Julio Valentín Hoil Lee.

*Con la participación de Yohana Gabriela Carrillo Barrera, alumna del Programa de Formación Integral en Música del Centro Cultural "El Claustro".

Locación: Centro Cultural "El Claustro".

4. HANAL PIXÁN (altar de muertos maya).

Niñas y jóvenes de After School Project Soluciones en sistemas humanos AC



Canción: “La llorona” Autor de letra y música: Anónimo/Pieza Tradicional. Arreglo: Julio Valentín Hoil Lee.

Intérpretes: soprano, Karen Chablé, y piano, Julio Valentín Hoil Lee.

Locación: Archivo General del Estado de Campeche.